

# Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Teknik Pembelajaran Kolaboratif: Penelitian Tindakan Kelas di SMK Prima Unggul, Ciledug.

Lisa Novia  
[lisanovia11@yahoo.com](mailto:lisanovia11@yahoo.com)

## Abstract

This study aims to improve the skills of writing poetry class XII student of SMK Prima Unggul AK through collaborative engineering. This type of research is the Classroom Action Research (PTK). Subjects in this study were students of class XII SMK Prima Unggul AK ciledug academic year 2015/2016 totaling 40 students. This action research was conducted in two cycles each cycle there are four components, namely planning (planning), action (acting), observation (observing) and reflection (reflecting). Data collection techniques such as observation, interviews, questionnaires, tests, field notes, documents student assignments, and documentation of the learning activities. Data were analyzed using descriptive analysis techniques of qualitative and quantitative. Qualitative data analysis is used for the qualitative data such as the results of field observations, field notes and interviews. Analysis of quantitative data used for quantitative data obtained from the test writing poetry before and after given action. The results of this study indicate that the application of engineering collaboration can improve the skills of writing poetry class XII student of SMK Prima Unggul AK ciledug. Process improvement can be seen in the implementation of the learning process that lasted more efficient and conditions of pupils more active role in learning to write poetry because activity is a fun activity.

*Keywords:* writing skills, collaborative learning, poetry

## Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas XII AK SMK Prima Unggul melalui kegiatan teknik kolaborasi. Jenis penelitian adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas XII AK SMK Prima Unggul Ciledug Tangerang tahun ajaran 2015/2016 yang berjumlah 40 siswa. Penelitian tindakan ini dilakukan dalam dua siklus yang pada tiap siklusnya terdapat empat komponen, yaitu perencanaan (*planning*), pelaksanaan tindakan (*acting*), pengamatan (*observing*), dan refleksi (*reflecting*). Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, angket, tes, catatan lapangan, dokumen tugas siswa, dan dokumentasi kegiatan pembelajaran. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Analisis data kualitatif digunakan untuk data kualitatif berupa hasil observasi lapangan, catatan lapangan dan wawancara. Analisis data kuantitatif digunakan untuk data kuantitatif yang diperoleh dari hasil tes menulis puisi sebelum dan sesudah diberi tindakan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan teknik kolaborasi dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas XII AK SMK Prima

Unggul Ciledug Tangerang. Peningkatan kualitas proses dapat dilihat pada pelaksanaan proses pembelajaran yang berlangsung lebih efisien dan kondisi siswa semakin berperan aktif dalam pembelajaran sebab kegiatan menulis puisi merupakan kegiatan yang menyenangkan.

*Kata kunci: kemampuan menulis, pembelajaran kolaboratif, puisi*

**Referensi:**

- Alwasilah, A., & Alwasillah, S. (2007). *Pokoknya Menulis*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Barkley, F. (2007). *Collaborative Learning Techniques*.
- Borwn, H. (2007). *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Kedutaan Besar Amerika Serikat.
- Meier, D. (2004). *The Accelerated Learning Hand Book*. Kaifa.
- Depdiknas. (2006). *Panduan Pengembangan Penilaian Kelas*. Jakarta.
- Djuanda, (2008). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Latifah
- Gunawan, A. (2006). *Genius Learning Strategy*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Hill, S. (1996). *The Collaborative Classroom: A guide to Cooperative Learning*.
- Jabrohim. (2001). *Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jerome B. *The Northon Introduction to Literature Shorter Eight*. London: Company.
- Keraf, G. (2009). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Syah, M. (2006). *Psikologi Pendidikan dan Pendekatan baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sutedjo, K. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Semi, A. (2007). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Tarigan, G. (2008). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wahyudi, S. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo