

## **Pengaruh Media Pembelajaran dalam *Discovery Learning* dan Penguasaan Pilihan Kata Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek (Eksperimen di SMKN 15 Jakarta Selatan)**

Diah Rahmadani

[Diah\\_rahma@yahoo.com](mailto:Diah_rahma@yahoo.com)

### **Abstract**

This study aims to determine the effect of instructional media (audio-visual and print) in discovery learning and mastery of word choice and whether there is an interaction effect between the two on the ability to write short stories. Instructional media used in this study is the instructional media audio-visual and learning media print in discovery learning. While the choice of words distinguished mastery over control over the choice of words high and low mastery of word choice. The method used is an experimental method using a 2x2 factorial design. Measurement variable short story writing skills is using written tests and mastery of word choice to use multiple-choice test. Data analysis techniques in this study is the technique of analysis of variance (ANOVA) followed by two lanes and Tuckey test to see the group interaction. Prior to testing hypotheses, test requirements analysis is the normality test data using test Lilliefors and homogeneity of variance test using test equality of two variances.

The results of this study can be summarized as follows:

1. There is a learning media influence on the ability to write short stories. This can be seen from the sig. 0.007
2. There is a media interaction effect of learning and mastery of word choice in the ability to write short stories. This can be seen from the sig. Fhitung 0.000 and 51.290.
3. There is a mastery of word choice influence on the ability to write short stories with the audio-visual media group media group prints at high word selection capability. This can be seen from the sig value 0,000 smaller than the error level of 0.05.
4. There is a mastery of word choice influence on the ability to write short stories with the audio-visual media group media group prints on the ability of wording low. This can be seen from the sig value 0,008 lower than the level of 0.05 errors.

The results of this study are expected to be useful for the improvement of the learning process in the classroom to improve teaching skills; the teacher becomes a facilitator in the learning activities.

*Keyword: instructional media, writing ability, short story.*

### **Abstrak**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran dalam

discovery learning dan penguasaan pilihan kata dan ada tidaknya pengaruh interaksi antara keduanya terhadap kemampuan menulis cerita pendek. Media pembelajaran yang dieksperimenkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran audio visual dan media pembelajaran cetak dalam discovery learning. Sedangkan penguasaan pilihan kata dibedakan atas penguasaan pilihan kata tinggi dan penguasaan pilihan kata rendah. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen menggunakan desain faktorial 2x2. Pengukuran variabel kemampuan menulis cerita pendek menggunakan tes tulis dan penguasaan pilihan kata menggunakan tes pilihan ganda. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah teknik analisis variansi (ANAVA) dua jalur dan dilanjutkan dengan uji tuckey untuk melihat interaksi kelompok. Sebelum uji hipotesis, dilakukan uji persyaratan analisis yaitu uji normalitas data menggunakan uji Liliefors dan pengujian homogenitas varians menggunakan uji kesamaan dua varians.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Terdapat pengaruh media pembelajaran terhadap kemampuan menulis cerita pendek. Hal ini bisa terlihat dari nilai *sig.* 0,007
2. Terdapat pengaruh interaksi media pembelajaran dan penguasaan pilihan kata terhadap kemampuan menulis cerita pendek. Hal ini bisa terlihat dari nilai *sig.* 0,000 dan *F*hitung 51,290.
3. Terdapat pengaruh penguasaan pilihan kata terhadap kemampuan menulis cerita pendek kelompok media audio visual dengan kelompok media cetak pada kemampuan pemilihan kata tinggi. Hal ini bisa terlihat dari nilai *sig.* 0,000 lebih kecil dari taraf kesalahan 0,05.
4. Terdapat pengaruh penguasaan pilihan kata terhadap kemampuan menulis cerita pendek kelompok media audio visual dengan kelompok media cetak pada kemampuan pemilihan kata rendah. Hal ini bisa terlihat dari nilai *sig.* 0,008 lebih kecil dari taraf kesalahan 0,05.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk perbaikan proses pembelajaran di kelas dengan meningkatkan kemampuan mengajar, guru menjadi fasilitator dalam kegiatan pembelajaran.

*Kata kunci: media pembelajaran, kemampuan menulis, cerita pendek.*

## Referensi:

- Achmad., & Abdullah. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Erlangga.
- Ahmad., & Alek. (2016). *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi Substansi Kajian dan Penerapannya*. Jakarta: Erlangga.
- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Akhadiyah., Sabarti., & Maidar. (1999). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Anwar, C. (2001). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Baharuddin. (2015). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Daryanto. (2013). *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Deporter, B., & Hernacki, M. (2011). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Djojuroto., Kinayati., & Pangkerego, A. (2000). *Dasar-Dasar Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Jakarta: Monasco.
- Dahar, R. (1996). *Teori-Teori Belajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Djiwandono, S. (2006). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Djiwandono, M. (1996). *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung: ITB.
- Emzir. (2012). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Press.
- Finoza, L. (2008). *Komposisi Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa Nonjurusan Bahasa*. Jakarta: Diksi.
- Ghony, M. (2009). *Petunjuk Praktis Penelitian Pendidikan*. Malang: UIN Malang Press.
- Jabrohim. (2001). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf, G. (1991). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2013). *Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013 SMA/MA/dan SMK/MAK Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Pendidikan dan Kebudayaan dan Penjamin Mutu Pendidikan.
- Leonhardt, M. (2002). *Cara Menjadikan Anak Anda Bergairah Menulis*. Bandung: Kaifa.
- Maolani, R. (2015). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mustakim, Z. (2005). *Bahasa Indonesia bagi Sekretaris*. Jakarta: Grasindo.
- Mace, J. (1992). *Talking about Literacy*. London: Routledge.
- Majid, A. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munadi, Y. (2008). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada.

- Nasution. (2010). *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar dan Mengajar*. Bandung: Bumi Aksara.
- Nurgiantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiantoro, B. (2013). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Putrayasa, I. (2009). *Kalimat Efektif (Diksi, Struktur, dan Logika)*. Bandung: Refika Aditama.
- Pranoto, N. (2015). *Seni Menulis Cerita Pendek*. Jakarta: Opuss Agrapana Mandiri.
- Rifai, M. (1995). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Roestiyah, N. (2008). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rohani, A. (2014). *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sumardjo, J. (2007). *Catatan Kecil Tentang Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudarman, P. (2008). *Menulis di Media Massa*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutarno, N. (2008). *Menulis yang Efektif*. Jakarta: Sagung Seto.
- Sumardjo, J., & Saini, K.M. (1994). *Apresiasi Kesustraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sukada, M. (2013). *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Susilana, R. (2008). *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: Wacana Prima.
- Tampubolon, D. (2000). *Kemampuan Membaca Teknik Membaca Efektif dan Efesien*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. (2008). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- \_\_\_\_\_. (2009). *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, H. (2009). *Kiat Menulis Cerpen*. Bandung: Angkasa.
- Thobroni, M., & Mustofa, A. (2011). *Belajar dan Pembelajaran Pengembangan*

*Wacana dan Praktik Pembelajaran dalam Pembangunan Nasional*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Usman, H. (1990). *Pengantar Ilmu Kosakata*. Padang: Badan Penerbit Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Wiyanto, A., & Astuti. (2007). *Terampil Membawa Acara*. Jakarta: Grasindo.