

# Peningkatan Kemampuan Menulis Eksposisi Melalui Teknik Umpam Balik: Penelitian Tindakan di Kelas X SMAN 56 Jakarta

Sri Yuliasih

[Yuliasih87sri@yahoo.com](mailto:Yuliasih87sri@yahoo.com)

## Abstract

This study aims to improve the ability to writing eksposisi class X SMA Negeri 56 Jakarta through feedback techniques. Through feedback techniques, improvement can be seen in the process and results. This research is an action research (Action Research) This research was conducted at SMA Negeri 56 Jakarta. The subjects class X-3 totaling 35 students. Implementation of this research is divided into three cycles, each cycle will be done twice meetings. Data were obtained through (1) questionnaire, (2) field notes, and (3) documentation of student assignments and photo documentation during the learning takes place. Data analysis technique conducted with qualitative descriptive technique. Criteria for success in this study can be seen from the changes better value in each cycle. The results obtained are as follows. (1) the use of feedback techniques to improve the quality of learning in students writing eksposisi. This is shown in the increase in aspects of the process learning situation, students focus more on learning, students are also more responsive, active and creative, and learning to writing eksposisi becomes more enjoyable. (1) the use of feedback techniques can improve the results of the ability to write exposition. This is seen in the increase in the average score before the given action, namely 63.28 after a given action cycle 1 score average to 67.19 there is an increase of 3.92, second cycle average score of 74.29 there was an increase of 7, 09 and at the end of the cycle three score average to 84.17 there is an increase of 9.89. Overall at the end of the third cycle of all aspects and criteria written eksposisi has increased significantly. Based on these results, we can conclude that through feedback techniques can increase the ability to writing eksposisi class X SMA Negeri 56 Jakarta.

*Keyword:* writing ability, exposition, action research

## Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis eksposisi siswa kelas X SMAN 56 Jakarta melalui teknik umpan balik. Melalui teknik umpan balik, peningkatan dapat dilihat secara proses maupun hasil. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan (*Action Research*) Penelitian ini dilaksanakan di SMAN 56 Jakarta. Subjek penelitian adalah kelas X MIPA-3 yang berjumlah 35 siswa. Pelaksanaan penelitian ini terbagi dalam tiga siklus, setiap siklus dilaksanakan sebanyak dua kali pertemuan.

Data penelitian diperoleh melalui (1) angket, (2) catatan lapangan, dan (3) dokumentasi berupa tugas siswa dan dokumentasi foto selama pembelajaran berlangsung. Teknik analisis data dilakukan dengan teknik deskriptif kualitatif. Kriteria keberhasilan dalam penelitian ini dapat dilihat dari adanya perubahan nilai yang lebih baik di setiap siklusnya. Hasil penelitian yang diperoleh adalah (1) Penggunaan teknik umpan balik mampu meningkatkan kualitas pembelajaran menulis eksposisi pada siswa. Hal ini ditunjukkan pada peningkatan proses di aspek situasi belajar, siswa lebih fokus dalam pembelajaran, siswa juga semakin responsif, aktif dan kreatif, serta pembelajaran menulis eksposisi menjadi lebih menyenangkan. (2) Penggunaan teknik umpan balik dapat meningkatkan hasil kemampuan menulis eksposisi. Hal ini terlihat pada peningkatan skor rata-rata sebelum diberi tindakan yaitu 63,28 setelah diberi tindakan siklus 1 skor rata-rata menjadi 67,19 ada peningkatan sebesar 3,92, siklus 2 skor rata-rata 74,29 ada peningkatan sebesar 7,09 dan pada akhir siklus 3 skor rata-rata menjadi 84,17 ada peningkatan sebesar 9,89. Secara keseluruhan pada akhir siklus 3 semua aspek dan kriteria menulis eksposisi mengalami peningkatan yang signifikan. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa melalui teknik umpan balik mampu meningkatkan kemampuan menulis eksposisi siswa kelas X SMAN 56 Jakarta.

*Kata kunci:* kemampuan menulis, eksposisi, penelitian tindakan.

#### References:

- Akhadiah, S. (2003). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Erlangga.
- Alwi, H. (2001). *Kalimat*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Arifin, Z. (2008). *Evaluasi Instruksional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S., & Suharjono, S. (2007). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2013). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- DePorter, B. (2010). *Quantum Learning*. Bandung: Mizan Media Utama.
- De, W., Van de, H., & Kurnia, N. (1983). *Pengaruh Pemberian Umpan Balik Terhadap Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Unika Atmajaya.
- Emzir. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Pers.
- Finoza, L. (2009). *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Gafur, A. (2001). *Desain Instruksional*. Solo: Tiga Serangkai.
- Gagne, R., & Lislie J. Briggs. (1977). *Principles of Instructional Design*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Gie, T. (2002). *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Andi Offset.

- Hikmat, A., & Solihati, N. (2013). *Bahasa Indonesia: untuk Mahasiswa S1 & pascasarjana, Guru, Dosen, Praktisi, dan Umum*. Jakarta: Grasindo.
- Hopkins, D. (1993). *A Teacher Guide to Classroom Research*. England: Bristol Open University Press.
- Jauhari, H. (2013). *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Kemendikbud. (2014). *Buku Guru Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Puskurbuk.
- Kushartanti. (2009). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguitis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun, M. (2014). *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik: Buku Guru*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- \_\_\_\_\_. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*; Kurikulum 2013. Jakarta: Raja Grafindo.
- Majid, A. (2014). *Stategi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Mertler, C. (2011). *Action Research*. Alih Bahasa Daryanto. Cet.1. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, J. (2012). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nunan, D. (1992). *Research Methods in Language Learning*. Cambridge: Cup.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 23. (2015). *Budi Pekerti*.
- Sandjaya, W. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi pada Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Semi, A. (2003). *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.
- \_\_\_\_\_. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Shirran, A. (2008). *Evaluating Students*. Jakarta: Grasindo.
- Silverius, S. (1991). *Evaluasi Belajar dan Umpulan Balik*. Jakarta: Grasindo.
- Slameto. (1988). *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bina Aksara.
- Sukardi, E. (2012). *Esai Lima Alinea*. Jakarta: Uhamka Press.
- \_\_\_\_\_. (2012). *Pembelajaran Menulis*. Jakarta: Uhamka Press.
- Suparno. (2009). *Modul: Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Surakhman, W. (1997). *Metodologi Pengajaran Nasional*. Bandung: Jemmars.

Sutikno, S. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prospect.

Suwarna, D. (2012). *Cerdas Berbahasa Indonesia; Berbahasa dengan Pemahaman dan Pendalaman*. Tangerang: Jejah Nusantara.

Suyono., & Harianto. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya